

L'opera diventa didattica

«Una partita a scacchi» in S.Afra come progetto di alternanza

«**U**na partita a scacchi». Si intitola così l'opera del giovane compositore, docente e pianista Nicola Morello, che va in scena domani alle ore 16 al Teatro Sant'Afra di vicolo dell'Ortaglia a Brescia (ingresso libero). L'appuntamento nasce come progetto di Alternanza Scuola-Lavoro del Liceo Musicale "Gambara", in particolare mirato agli allievi della classi canto del professor Giorgio Grazioli, con la collaborazione del Circolo Lirico «Dordoni» e dell'Associazione «La betulla» di Nave. «In un'epoca di sperimentazioni avanguardistiche nel campo della composizione

– dice Morello –, è parso doveroso mostrare agli studenti che vi è anche una via "neoromantica", rappresentata ad oggi dal compositore Marco Tutino, al quale quest'opera rende omaggio, attraverso una musica che possa comunicare direttamente con il cuore dell'ascoltatore». Il libretto, tratto da Giuseppe Giacosa, è stato riadattato da Bruno Frusca, che cura anche la regia; sul palco i cantanti Simone Fenotti, Nicolas Resinelli e Giovanna Pazzaglia; partecipano anche gli attori Paola Sembeni, Nicola Delbono e Andrea Albertini. (f.l.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA



All'opera Una studente protagonista della performance